

VIERNES

(Pieza musical 5 -Imitando el estilo de una nana infantil la guitarra realizara un juego de variaciones sobre el tema inicial)

(El proyector visualizara una foto de un juego de maderas de diversos colores y desordenadas)

Personaje 1-El otro día estuve en la playa ...me quede observando como un niño jugaba construyendo un castillo de arenay me llamo la atención, después de observarle atentamente ,que todas las torres de su castillo estaban puestas muy irregularmente...una mas altas , otras mas bajas...sin un orden muy lógico

Personaje 2- ... ya sabes como son los niños, seguro que todavía no tiene muy claro el tipo de orden que nosotros tenemos en las cosas, él estaría jugando y divirtiéndose con la arena, además... que sabrá un niño de cómo se ponen las torres en un castillo...el juega y se divierte ...

Personaje 1-Pero seguro que si hubiera hablado con él, me habría explicado por qué puso las torres de esa manera.... creo que para él ,desde su punto de vista como niño, cada una de las torres formaba un todo simétrico y ordenado

Personaje 2-Creo que lo mas importante, es que se estaba divirtiendo con algo tan sencillo como la arena y que era capaz de disfrutar con un elemento tan simple , dándole un sentido lúdico ,cosa que muchos adultos no sabemos hacer...lo que no entiendo exactamente es donde quieres ir con estos pensamientos

Personaje 1- Pues que las cosas no son tan sencillas en realidad, para mí siempre ha sido importante pensar en lo que me rodea, y creo que lo que para nosotros parece caótico, para el niño tiene realmente un orden .

Nos hacen creer a los adultos ,que somos capaces de entender la sencillez y gozar de ella , pero veo en este niño un claro ejemplo de lo mucho que tenemos que aprender de ellos , de lo lejos que estamos ya de poder disfrutar de la placida sencillez de un juego

Personaje 2-Siempre estamos aprendiendo, es normal que aprendamos también de los niños , no tenemos que cerrarnos a nuevas experiencias ,porque pensemos que somos adultos y los sabemos todo ,yo me he divertido y he aprendido mucho de mis hijos mientras crecieron

Personaje 1- Tu misma lo estás diciendo, que aprendamos de los niños...¿pero como es posible que aprendamos de algo que hemos sido ?.No podemos volver hacia atrás y aprender de una edad en la que ya lo aprendimos todo.

Personaje 2-¿Y por qué no podemos aprender de ellos?, cada vez que juego con un niño descubro nuevas cosas que no sabia, o había olvidado

Personaje 1- Por una sencilla razón , si pudiéramos demostrar, que lo que para nosotros es ilógico , en un niño es lógico , tendríamos que cuestionarnos toda la estructura en la que se basa nuestra sociedad, sería como si en vez de evolucionar estuviéramos involucionando al aprender de ellos ,es como si de verdad hubiéramos perdido algo en nuestro paso hacia la madurez, y lo quisiéramos recuperar

Personaje 2- Pero no crees que lo estás complicando todo, es simplemente arena...un simple castillo de arena que a las pocas horas habrá desaparecido engullido por las olas .Además, lo que los niños crean acaba desapareciendo, pero lo que los adultos creamos perdura, y no siento que haya perdido nada haciéndome adulto ,si no que he ganado en seguridad y experiencia

Personaje 1-¿Sí...? pues imaginemos por un momento lo que te he hablado ,este niño construye un castillo de arena y lo rodea de torres ,algo tiene que haber en su cabeza que le haya dicho que las disponga de esa manera .Por lo tanto deberíamos reconsiderar que ese niño realmente necesite una educación ,para inculcarle lo que nosotros creemos que es el orden lógico ¿Y si realmente estuviéramos destruyendo con nuestra educación el verdadero orden de la vida?

Personaje 2- Pero si a un niño no se le educa se convertiría en un pequeño monstruo ,un ser egoísta ,sin ningún tipo de medida ,y ese orden del que tanto hablas desaparecería

Personaje 1- No tengo tan claro si un niño fuera de la influencia adulta, se convertiría en un monstruo .Lo que sí veo, es que un niño en el mundo adulto sí que podría llegar a ser un monstruo ,pero más por la enfermiza influencia del mundo adulto, que por su idea interna de lo malo o lo bueno .Estoy seguro de que un niño, como niño que es y sin la influencia de los adultos se podría realizar como persona

Personaje 2-Sin un adulto un niño seria un ser indefenso y no tendría ningún tipo de educación para poder vivir en sociedad ,estaría totalmente desamparado e incapacitado para poder entender las normas sociales que le rodean

Personaje 1- Pero es que quizás ahí reside todo el problema ,piensa en ese castillo, el niño sin ninguna educación es capaz de crear y ordenar,¿ por qué...qué edad podía tener ese niño?, 6 o quizás 7 años... y ya parece que no nos necesite, que pueda vivir por sí mismo.

Personaje 2- Pero tampoco es así ,porque el castillo de arena es una imitación de una construcción hecha por los adultos ,él ha debido que tomar un modelo para poder hacer su castillo ,y el modelo está tomado de nosotros mismos los adultos, no de los niños ,quizás lo ha visto en la televisión o en un libro y lo esta imitando.

Personaje 1-En eso tienes razón , lo realmente interesante es que el niño ha sido capaz de crear algo que es lúdico a partir de un modelo real ,y ha podido quitar la parte negativa que representa un castillo .Y Ahí quizás reside la virtud del niño ,no tanto la independencia a la hora de crear un nuevo orden ,si no la virtud infantil, de enseñarnos la capacidad de poder filtrar con la inocencia, la maldad que a veces los adultos creamos

Personaje 2-En eso creo que empezamos a estar de acuerdo, el niño tiene la capacidad de convertir en juego una tragedia humana

Personaje 1-Aunque yo diría mas, el niño no es capaz realmente de asimilar la tragedia humana y la tiene que pasar por su filtro infantil para poder entenderlo ,y así nace el juego ,de la tragedia misma de la vida pero vista a través de los ojos de un niño

Personaje 2-Entonces todo intento de dar una explicación al orden de la torres, sería pensar que el crea un nuevo orden ,simplificando la realidad violenta del objeto ,convirtiendo lo violento en un simple y pacífico juego de niños

Personaje 1-Eso creo.....

(se apagan las luces poco a poco hasta quedar el escenario en penumbra y se vuelven a encender poco a poco dando a entender que ha empezado un nuevo día)